

# 日学・黒板アート甲子園®2024 結果発表

メイン大会の最優秀賞は、好文学園女子高等学校(大阪府)が3度目の受賞!

ジュニアの部は、野田市立岩名中学校(千葉県)が初の最優秀賞を獲得!

黒板-ホワイトボードメーカーの日学株式会社(東京都品川区 代表取締役社長 吉田朋弘)は、2015年から通算10回目となる、中高生の皆さんが対象の黒板アートの全国大会、日学・黒板アート甲子園®2024の結果を公開しました。メイン大会(黒板アート高校生)、ジュニアの部(黒板アート中学生)ほか、各部門の受賞作品は以下の通りです。

## ■メイン大会(黒板アート高校生) 最優秀賞

① 学校名 ② 作品名 ③ チーム名 ④ 人数



- ① 好文学園女子高等学校(大阪府)
- ② 流星群のその先へ
- ③ 好文学園女子高等学校 黒板アートチーム元祖
- ④ 11人

### <制作エピソード>

いつもの放課後、窓の外を見るとたくさんの流星が流れていて\_\_

自分たちの高校生という短い時間を一夜限りで輝く流星で表現しました。

1つだと星屑のような流星も、たくさん合わせり流星群となれば雲ささえも貫くような強い光になり、私たちにとって黒板アートとはこの流星群のように、1人では出せないような力も個々のたくさんの力が合わされば、全てを貫けるような力になると考えています。

今とこれから先、続いていく未来でもさらに進化していく私たちを見て欲しい。という思いで描きました。

### <審査員 武蔵野美術大学 三澤一実 教授 コメント>

夕暮れに窓の外をみると、複数の流星が群となり鮮やかな放物線を描き輝いています。その一瞬の輝きや流れる様子に、自らの高校生活を重ね合わせ、「流星も群になれば雲ささえも貫く強い光となり、一人では出せない力も合わさればすべてを突き抜ける力になる」という意味を込めたそうです。高校生がチャレンジしていく未来への希望を強く感じさせ、今という一瞬を生きるかけがえのない時間と思いを色鮮やかに描き出しています。重なりあった窓の描き方にもこだわりを感じる作品です。

## ■ジュニアの部(黒板アート中学生) 最優秀賞

② 学校名 ② 作品名 ③ チーム名 ④ 人数



- ① 野田市立岩名中学校(千葉県)
- ② 望夢迷光
- ③ 寒天 generations
- ④ 9人

### <制作エピソード>

「望夢迷光」とは、望む夢(光)へと、迷いながらも進んでいくという意味の言葉です。大人になるにつれての不安と、選択肢の多さに惑わされながらも自分らしく進んでいこうという気持ち、他者からの視線や、迷った先の未来は無限大という私達の進路の思いを込めました。計画段階でも制作に入ってから、一度もメンバー全員が揃ったことがなく、当初の計画通りには進められませんでした。2年生の主要メンバー3人が毎日、部活時間を延長して制作をしました。一番苦労したのが膨大な量の立方体です。遠近法も考慮しながら線を一本一本引きましたが、なかなか正確な形が描けず、メンバーが描いた線を他のメンバーが直すということを何度も繰り返して、皆で埋め尽くすことができました。そのおかげもあり、他のメンバーとの交流も深まりました。描き方は水で溶いたチョークを筆で描いたり、マスキングテープを使ったり、スポンジや消しゴムをハンコのように押ししたりもしました。看板の細かい文字などもこだわったので、ぜひ見てください。

### <審査員 日本チョークアーティスト協会 熊沢加奈子 会長 コメント>

作品を一目見た時のインパクトもさることながら、多色使いとチョークの形状を変化させることで表現できる可能性と、立体が多いのにうるさく感じないまとまり感には圧倒されました。また、看板など細部まで描かれた作品へのこだわりが見る人に驚きと感動を与えてくれる作品です。鮮やかな色彩と作品への想い、構図を見入ってしまう魅力は最優秀賞にふさわしく、感銘を受けました。

## ■2024大会 ジュニアの部の応募数が最多応募数を更新。賞品総額も200万円相当に増額

日学・黒板アート甲子園®は、大会創設以来メイン大会の応募作品が1,172作品となり、ジュニアの部、白板の部、動画の部を合わせた総作品数は、1,797作品となりました。今大会も、ジュニアの部の応募数が昨年の最多応募数を更新する166作品となり、前年から約1.6倍となりました。この結果を踏まえ、ジュニアの部にも、日学商品に加え図書カードの贈呈を決定しました。また、賞品総額は150万円相当を予定していましたが、200万円相当に増額しました。応募作品は、芸術性・創造性あふれる黒板アートを世の中に広め、大会の礎を築いた、かけがえのない存在です。日学株式会社は、今後も黒板アートの普及、手で描く行為の価値を広め、彩り豊かな黒板アートを、少しでも多くの方々に観て共感いただき、若い方たちの活躍の場の拡大・教育-文化の発展に貢献し続けてまいります。

| 年    | 回    | メイン大会 |     | ジュニアの部 |     |
|------|------|-------|-----|--------|-----|
|      |      | 作品数   | 学校数 | 作品数    | 学校数 |
| 2015 | プレ大会 | 50    | 31  | -      | -   |
| 2016 | 1    | 157   | 96  | -      | -   |
| 2017 | 2    | 110   | 62  | 16     | 11  |
| 2018 | 3    | 107   | 59  | 36     | 18  |
| 2019 | 4    | 145   | 88  | 43     | 21  |
| 2020 | 5    | 101   | 45  | 27     | 16  |
| 2021 | 6    | 135   | 62  | 67     | 39  |
| 2022 | 7    | 124   | 71  | 85     | 51  |
| 2023 | 8    | 127   | 84  | 100    | 58  |
| 2024 | 9    | 116   | 75  | 166    | 92  |

**受賞作品の詳細は、大会サイトでご確認ください。**  
[日学・黒板アート甲子園®2024 \(nichigaku.co.jp\)](https://nichigaku.co.jp)

### ○今年の【日学・黒板アート甲子園®2024】は、入賞校が一堂に会する表彰式を開催します！

開催日時 : 11月24日(日) 11:30 開会予定  
 場所 : KNOCK CUCINA BUONA ITALIANA 六本木ヒルズ店  
 参加対象 : <メイン大会> 最優秀賞1チーム、優秀賞3チーム、入賞2チーム  
 <ジュニアの部> 最優秀賞1チーム、優秀賞3チーム  
 ※白板の部と動画の部は最優秀賞該当なしの為、メイン大会・ジュニアの部のみ対象とさせていただきます。  
 チーム参加人数 : 3名まで  
 ゲスト : (審査員) 三澤 一実氏、熊沢 加奈子氏、西村 愛子氏、吉田 朋弘氏  
 (協賛会社) 日本白墨工業株式会社 宮本 淳司社長、大洋株式会社 山岸 想生社長

※対象の学校へは、別途事務局よりメールにてご連絡いたします。  
 ※交通費・宿泊費は個人負担となります。

### [主催 日学株式会社]

設立:1957年9月 代表取締役社長 吉田 朋弘 (東京都品川区大井1-49-15 YK-17ビル5階)  
 学校などの教育関連・公共機関・オフィス向けの黒板-ホワイトボード、電子黒板、掲示板などのメーカー。  
 高品質なアルミホーロー表面材を使用した黒板、壁面ホワイトボード「SMW」・不燃認証を取得した「不燃 SMW」、プロジェクター付学校 ICT 関連商品「ecbo・イクボ」などを製造・販売

◆コーポレートサイト <https://www.nichigaku.co.jp/>

### 【リリースに関する問い合わせ】

株式会社ブルズアイコミュニケーションズ 日学・黒板アート甲子園係

担当者 : 大井・並木 Tel : 03-6275-2756

E-mail : [kokubanart@bullseyecom.co.jp](mailto:kokubanart@bullseyecom.co.jp)

大会公式サイト : <https://kokubanart.nichigaku.co.jp/>

## ■日学・黒板アート甲子園® 2024 受賞作品一覧

|                            | 賞            | 校名                |                    | タイトル                    | チーム名                  | 人数 |
|----------------------------|--------------|-------------------|--------------------|-------------------------|-----------------------|----|
| メ<br>イ<br>ン<br>大<br>会      | 最優秀賞         | 好文学園女子高等学校        | 大阪                 | 流星群のその先へ                | 好文学園女子高等学校 黒板アートチーム元祖 | 11 |
|                            | 優秀賞          | 西宮市立西宮高等学校        | 兵庫                 | 春を分つ                    | いちにし美術部               | 11 |
|                            |              | 北海道帯広南商業高等学校      | 北海道                | かわいいお顔が台無しよ!            | 北海道帯広南商業高等学校 美術部 2024 | 8  |
|                            |              | 福岡県立八幡中央高等学校      | 福岡                 | まだ知らない世界を               | 迫力が感じられる              | 5  |
|                            | 入賞           | 埼玉県立大宮光陵高等学校      | 埼玉                 | めいたんていあおぎ               | にゃん湯                  | 2  |
|                            |              | 陸上自衛隊 高等工科学校      | 神奈川                | 風に吹かれて                  | 高工校 美術部               | 5  |
|                            | エリア賞 北海道・東北  | 福島県立会津高等学校        | 福島                 | 明日(あす)への光               | 会津高等学校美術部             | 5  |
|                            | エリア賞 関東      | 栃木県立壬生高等学校        | 栃木                 | クラゲと季節めぐり               | 壬生高校美術部               | 10 |
|                            | エリア賞 東海北陸甲信  | 福井県立鯖江高等学校        | 福井                 | Welcome to Fukui        | チーム海鮮丼                | 5  |
|                            | エリア賞 近畿      | 金光八尾高等学校          | 大阪                 | なんかめでたいね                | おぢ                    | 5  |
|                            | エリア賞 四国・中国   | 香川県立善通寺第一高等学校     | 香川                 | 赤点地獄                    | デザイン科 2年              | 5  |
|                            | エリア賞 九州・沖縄   | 宮崎県立佐土原高等学校       | 宮崎                 | 仮想世界                    | 佐土原高校 A               | 6  |
|                            | 審査員特別賞 三澤先生  | 大阪府立港南造形高等学校      | 大阪                 | 水中都市                    | 港南造形チーム               | 8  |
|                            | 審査員特別賞 熊沢先生  | 千葉県立茂原高等学校        | 千葉                 | 夢幻泡影 2024               | 茂原高校 美術部              | 6  |
|                            | 審査員特別賞 西村先生  | 静岡県立浜松大平台高等学校     | 静岡                 | 巡る                      | ネクサス                  | 4  |
|                            | アイデア賞        | 埼玉県立新座総合技術高等学校    | 埼玉                 | 現代風参勤交代                 | 江戸系高校生☆               | 7  |
|                            | ユーモア賞        | 福岡県立八幡中央高等学校      | 福岡                 | 偉人伝心                    | 偉人になり隊                | 8  |
|                            | 日学特別賞        | 福島県立会津学鳳高等学校      | 福島                 | 縁起物?厄介者?                | 会津学鳳高校獅子舞過激派          | 9  |
|                            |              | 潤徳女子高等学校          | 東京                 | 青春の四季彩                  | black×board           | 4  |
|                            |              | 佐賀県立鳥栖高等学校        | 佐賀                 | 青空へ                     | でこぼん                  | 4  |
| 日本白墨工業賞                    | 埼玉県立大宮光陵高等学校 | 埼玉                | 邂逅                 | ねこ めで隊!!                | 7                     |    |
| ジ<br>ュ<br>ニ<br>ア<br>の<br>部 | 最優秀賞         | 野田市立岩名中学校         | 千葉                 | 望夢迷光                    | 寒天 generations        | 9  |
|                            | 優秀賞          | 松田町立松田中学校         | 神奈川                | シン・マツダ〜3千年後の君へ〜         | 松田中学校美術部              | 17 |
|                            |              | 春日井市立岩成台中学校       | 愛知                 | 口に広がるその味は〜毎日の給食に感謝を込めて〜 | 岩成台中学校美術部             | 15 |
|                            |              | 神戸市立丸山中学校         | 兵庫                 | 練習後の昼飯                  | 丸山中学校美術部              | 10 |
|                            | 入賞           | 熊谷市立熊谷東中学校        | 埼玉                 | We love hue !           | 熊谷東中総合文化部美術コース        | 8  |
|                            |              | 板橋区立志村第四中学校       | 東京                 | ソレイユ・オヴァ                | ラブアップルトマトゥル           | 6  |
|                            | 審査員特別賞 三澤先生  | 滋賀大学教育学部附属中学校     | 滋賀                 | 青い思い出                   | うえくに                  | 2  |
|                            | 審査員特別賞 熊沢先生  | 野田市立岩名中学校         | 千葉                 | 夏の思い出                   | 焼き魚                   | 9  |
|                            | 審査員特別賞 西村先生  | 上川町立上川中学校         | 北海道                | 私が学校に遅れる理由              | 自由すぎるひとたち             | 5  |
|                            | 日学特別賞        | ひたちなか市立勝田第一中学校    | 茨城                 | 壊れた海                    | 勝田一中チーム B             | 6  |
| 武蔵野市立第三中学校                 |              | 東京                | 描いた学校〜ヴィーナスより愛を込めて | 武蔵野 3 美術部               | 6                     |    |
| 日本白墨工業賞                    | 野田市立岩名中学校    | 千葉                | 未来への希望             | ナインドラゴン                 | 9                     |    |
| 白<br>板                     | 優秀賞          | 静岡県立浜松大平台高等学校     | 静岡                 | 暗中模索                    | G6                    | 6  |
|                            |              | あいち造形デザイン専門学校高等課程 | 愛知                 | 赤いポストの上は絶景              | 紡標                    | 2  |
|                            | 入賞           | 星槎国際高等学校          | 広島                 | 2次元と3次元                 | ru-mi-                | 2  |
| 動<br>画                     | 入賞           | 宮城県古川黎明高等学校       | 宮城                 | 蝶になりたい                  | 古川黎明 1・2年共同制作         | 14 |
|                            | 奨励賞          | 京都府立南陽高等学校        | 京都                 | 夢見ることもたち                | 南陽美術部 1年              | 8  |

※ ジュニアの部は、日学特別賞を1点追加しました。

※ 白板の部は、最優秀賞を該当なしとし、優秀賞を2点追加しました。

※ 動画の部は、最優秀賞を該当なしとし、奨励賞を追加しました。